

Trinity Bell Choir Christmas Concert 2016



第一部 神の恵みに感謝して



オープニング

グローリア 荒野の果てに フランスのキャロル / 編曲 フランセス・キャラハン

1. ギフト・オヴ・グレース 恵みの贈り物 ヴァージニア民謡 / 編曲 A. B. シャーマン
《フルート 藤野敦子》
 2. テイク・ファイブ 作曲 ポール・デズモンド / 編曲 ダグラス・E・ワグナー
 3. 365日の紙飛行機 (NHK朝のドラマ「朝が来た」より) 作曲 角野寿和・青葉紘季 / 編曲 加藤尚美
 4. 飼い主わが主よ 作曲 ウィリアム・ブラッドベリー / 編曲 ヴィクター・ガンマ
デュエット 《篠田祥子、山本亜美、ピアノ伴奏 田島かおる》
 5. キャロラズ・ハウダウン 6つのクリスマス・メドレー * / 編曲 ヴァレリー・W・ステファンソン
* 陽気なサンタのおじいさん、天には栄え、荒野の果てに、ジングルベル、おめでとうクリスマス
カルテット 《眞鍋香苗、江頭恵那、阿部めぐみ、松尾知可子、ギター伴奏 西野修平》
 6. 王様が生まれた日 作曲 W.H.ニールディリンガー / 編曲 シンシア・ドブリンスキー
- ～ご一緒に歌いましょう～
7. 聖しこの夜 作曲 フランツ・グルーバー / 編曲 キャシー・モックルバスト 《オルガン 福田のぞみ》
 8. ノエル No. 10 作曲 ルイ・クロード・ダカン 《オルガン独奏 福田のぞみ》
 9. ザ・プレイヤー・祈り 作曲 キャロル・B・セイガー & デビット・フォスター
/ 編曲 ジョエル・レイニー 《オルガン 福田のぞみ》

† 休 憩 †

Trinity Bell Choir プロフィール

Trinity Bell Choir (トリニティー・ベル・クワイア) は西南女学院大学、大学短期大学部のハンドベルクワイアの卒業生によって誕生したグループで、現在、日本バプテストシオン山教会を拠点に活動しております。今年創立 33 年を迎えた女学院のハンドベルクワイアの卒業生達が各世代から集まり、それぞれに学生時代に女学院のベルを通して頂いた恵みを卒業後も多くの方々とは分かち合いたいという願いから 2015 年 7 月にクワイアを結成しました。

クワイア名の“Trinity Bell Choir”の“Trinity”とは三つ組のこと。キリスト教用語では神・キリスト・聖霊を一つとみる「三位一体」を意味します。私たちの活動が、神様を中心として、多くの方々との間に美しい調和をもたらすことが出来ますよう願ってこのように名づけました。

第二部

人形劇「もう一人の博士・アルタバン物語」

原作 ヴァン・ダイク

《オルガン 福田のぞみ》

1. 世の人忘るなクリスマスは 英国のキャロル／編曲 ジョエル・レイニー & A. B. シャーマン
第1幕 《不思議な星と博士たち》
オルガン Ch. キャラハン「この日、地は輪となり」
 2. 三人の博士の歌 作曲 ジョン・エイチ・ホプキンス・ジュニア / 編曲 シンシア・ドブリンスキー
第2幕 ボルシッパの丘 アルタバン登場
オルガン P. マンツ「何というおさなご」、「ベツレヘムへの道遥か」、「ベツレヘムの小さな町」
 3. フェリス・ナビダ ～ クリスマスおめでとう 編曲 ハート・モリス 《ギター 西野修平》
三ヶ国のクリスマス・キャロルメドレー
カタロニア “ファン・ファン・ファン”、ポルトリコ “アレグリア”、スペイン “ア・ラ・ナニタ・ナーナ”
第3幕 ベツレヘムの町
オルガン W. ケー「おお、救い主よ、天を引き裂き来たりませ」
オルガン Ch. キャラハン「コベントリーキャロル」
 4. 鹿のように 作曲 マーティン・ナイストローム / 編曲 パトリシア・サンダース・コータ
第4幕 エジプトにたどり着いて
オルガン G. ヤング「来たれ、インマヌエル」
 5. エレジー 作曲 岡本和子
第5幕 エルサレム
オルガン T. チェスタートン「心から愛するイエスよ」
 6. 聖なる都 作曲 ステファン・アダマス / 編曲 ダグラス・E・ワグナー
第6幕 ゴルゴダの丘
オルガン P. マンツ「何と麗しき香り」
- ～ ご一緒に歌いましょう ～
7. 神の御子は今宵しも 作曲 J・F・ウェイド / 編曲 C・ドブリンスキー 《オルガン 福田のぞみ》

* 人形劇キャスト紹介 *

《左上から》

ラクダ
男
母親と赤ちゃん
少女



《右上から》

愛馬（ヴァスダ）
兵士
アルタバン博士
アルタバン老人